

Antrópica

Revista de Ciencias Sociales y Humanidades



UADY
UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
DE YUCATÁN

MIAR
Matriz de Información para el
Análisis de Revistas



Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

Año 5, vol. 5, núm. 9 enero-junio 2019



Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades es una revista científica de ciencias sociales y humanidades en formato digital, semestral, fundada por estudiantes y profesores de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. El primer número apareció en 2015.

La publicación está dirigida a toda la comunidad científica y académica: estudiantes, profesores docentes, investigadoras e investigadores de los campos de la Antropología, Arqueología, Ciencias Políticas, Comunicación Social, Derecho, Economía, Filosofía, Historia, Literatura, Psicología y Sociología. La revista recibirá colaboraciones originales e inéditas, escritas en idioma español y que no estén siendo postuladas de forma simultánea en otras publicaciones, revistas u órganos editoriales.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, en afán de fomentar el intercambio global del conocimiento y las ideas, permite el acceso a sus contenidos (tanto de texto como visuales) sea para descargar, leer, copiar, imprimir y consultar. En caso de emplearse o reproducirse de forma total o parcial algún contenido, es obligatorio citar su procedencia y respetar los derechos de autor.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades es una publicación gratuita y no cobra cuotas por la publicación de sus artículos.

Es una publicación arbitrada, dictaminada por pares ciegos e indexada. Integra el índice Latindex

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán.

ISSN: 2448-5241

Sitio web: www.antropica.com.mx

Email: revista.antropica@gmail.com

Información legal

ANTRÓPICA. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, año 5, vol. 5, núm. 9, enero-junio 2019 es una publicación semestral editada por la Universidad Autónoma de Yucatán, México a través de la Facultad de Ciencias Antropológicas. Km. 1 Carretera Mérida-Tizimín, Cholul, C.P. 97305, Apartado Postal 1405, Correo Centro, Mérida, Yucatán. Tel.: +52 (999) 930 0090 Ext. 2118 <http://www.antropologia.uady.mx/revista/antropica/antropica.php>. Editores responsables: Gabriel Angelotti Pasteur. Número de reserva de derechos al uso exclusivo: 04-2018- 113011041100-203, ISSN 2448-5241, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización, Rodrigo Vences Nava. Facultad de Ciencias Antropológicas., Km. 1 Carretera Mérida- Tizimín, Cholul, C.P. 97305. Fecha de última modificación, 15 de enero de 2019.

Transparencia

Los materiales e insumos necesarios para el proceso de trabajo y publicación (fotocopias, impresiones y papeles) y los mobiliarios (escritorio, teléfono, conexión a internet) son provistos por la UADY y la Facultad de Ciencias Antropológicas. Mientras que los electrónicos (computadoras, escáner, impresora, grabadoras digitales, proyector digital, cámaras de videograbación, cámaras fotográficas, tripies y otros accesorios) fueron adquiridos en proyectos financiados por PRODEP (Secretaría de Educación Pública) y CONACYT, en convocatorias distintas; estando todos ellos inventariados y resguardados por la UADY.

Además, la UADY brinda apoyo legal (mediante el departamento jurídico) y se responsabiliza por el pago para la renovación del nombre de la publicación ante INDEAUTOR. Mientras que la Facultad de Ciencias Antropológicas respalda técnicamente (mediante el departamento de computación) y aporta para el pago de la página web. Cualquier otro gasto adicional que pueda presentarse, en particular relacionados con la promoción y difusión de la publicación, pueden ser solventados por los integrantes del equipo técnico o el Director de la publicación.

Lo señalado resulta suficiente para que podamos publicar dos números anuales en el formato digital. Es importante señalar que **Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades** no posee cuenta bancaria ni está interesada en recibir financiamiento externo o apoyo económico de empresas, fundaciones, gobiernos o particulares.



Ilustración de la portada

La obra de la portada se titula “Escuela mangoguy” (óleo sobre lienzo), pertenece al artista plástico Fidel Fernández (Paraguay). La mayor parte de sus obras son narraciones de hechos cotidianos con un contenido social-político. Estas situaciones están plasmadas en forma alegórica, simbólica y satírica. Su obra se puede encontrar en la siguiente dirección:

http://www.portalguarani.com/1956_fidel_fernandez.html

Ilustraciones de interior

Musaeum Kircherianum, sive, Musæum a P. Athanasio Kircheri in Collegio Romano Societatis Jesu : jam pridem incoeptum nuper restitutum, auctum, descriptum, & iconibus illustratum /

Autores:

Filippo Buonanni; Athanasius Kircher; Giorgio Placho

Consultado en: <https://archive.org/details/b30449066/page/20>

DIRECTORIO

Universidad Autónoma de Yucatán

Dr. José de Jesús Williams

Rector

Facultad de Ciencias Antropológicas

Dra. Celia Rosado Avilés

Directora

Gabriel Angelotti Pasteur (UADY)

Dirección editorial

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Margarita Rosales González

Centro Yucatán del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Mérida, INAH. Yucatán.

Dr. Frausto Oscar Martínez

Universidad de Quintana Roo, Quintana Roo

Dra. Paola Peniche Moreno

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Peninsular, CIESAS. Mérida, Yucatán.

Dr. Jesús Lizama

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Peninsular, CIESAS. Mérida, Yucatán.

Dra. Inés Cortéz Campos

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Peninsular, CIESAS. Mérida, Yucatán.

COMITÉ ASESOR

Dr. Marco Calderón Mólgora

El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán

Dr. Bradley S. Epps

Universidad de Cambridge, Reino Unido

Dr. David de Ángel García

Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales,
Universidad Nacional Autónoma de México, Mérida, Yuc.

Dra. Ella Fanny Quintal Avilés

Centro Yucatán del Instituto Nacional de Antropología e Historia,
Mérida, Yuc.

Dr. Enrique Rodríguez Balam

Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales,
Universidad Nacional Autónoma de México, Mérida, Yuc.

Dr. Jesús Solís Cruz

Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

Dr. Joel Francis Audefroy

Instituto Politécnico Nacional. México.

Dr. Raymundo Padilla Lozoya

Universidad de Colima, Facultad de Letras y Comunicación,
Licenciatura en Periodismo. Colima.

Dr. Guillermo Alonso Meneses.

El Colegio de la Frontera Norte (Tijuana, Baja California).

Dr. Luis Escala Rabadán.

El Colegio de la Frontera Norte (Tijuana, Baja California).

Dr. Luis Vázquez León.
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Regional Occidente. Jalisco.

Dr. Carlos Welsh Rodríguez.
Universidad Veracruzana. Departamento Centro de Ciencias de la Tierra.

Dra. Lourdes Romo Aguilar.
El Colegio de la Frontera Norte. Sede Ciudad Juárez (Chihuahua).

Dr. Juan Manuel Rodríguez Estevez.
El Colegio de la Frontera Norte (Tijuana, Baja California).

EQUIPO EDITORIAL/EQUIPO TÉCNICO

Está formado por los siguientes equipos: a) corrección de estilo, b) traducción, c) diseño y diagramación y d) difusión y comunicación.

Estos equipos están integrados por alumnos y profesores de las Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán (México) quienes participan de modo libre y voluntario (sin recibir remuneración alguna y en tiempo extra a sus tareas y obligaciones institucionales). Todos los integrantes reciben una constancia de participación por cada número publicado. Entre los integrantes contamos con una becaria y alumnos que están realizando su servicio social.

Corrección de estilo

Gonzalo Rosado García (coordinador) (UADY),
Lizeth López Suárez (UADY)
Estefanía Cardeña (UADY)

Traducción

Paulina Alvidrez Fornes (Coordinadora, UADY)
Lic. Beatriz Vazquez Sánchez (UADY)
Lic. Viridiana Gpe. Pavón Arriaga (UADY)

Diseño y diagramación

Aurora Euan Couoh (Becaria, UADY)

Difusión y comunicación

Mtro. Roberto Ferráez (UADY)
Landy Vázquez (Servicio social, UADY)

Índice y editorial





Índice

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades
Año 5, Vol. 5, núm. 9, enero-junio 2019

Carta Editorial

Dossier: instrumento para la difusión de la ciencia 1-12

Dossier: instrument for the diffusion of science

por Gabriel Angelotti Pasteur

Artículos Académicos

Paradojas circulares. ¿Por qué los observadores difieren cíclicamente de los participantes? 15-40

Circular paradoxes. Why observers differ in cycles from participants

por Luis Vázquez León

Sobre arte, documentos, documentales y respuestas humanas 41-56

About art, documents, documentaries and human responses

por José Rojas Bez

Consumo de drogas ilegales en jóvenes de Mérida 57-75

Illegal drugs consumption in Mérida's young population

por Mauricio Peniche Romero

Interpretando la sociedad del conocimiento desde una perspectiva histórica de las sociedades humanas 77-92

Interpreting the society knowledge from a historical perspective of human societies

por Miguel Angel Hueso Palacios

La prehistoria. Una propuesta teórica por un diálogo transdisciplinar entre historia y arqueología 93-114

The prehistory. A theoretical proposal for a transdisciplinary dialogue between history and archeology

por Gerardo Morales Jasso

Imaginar la congruencia ética en el servicio público federal mexicano 115-135

Imagine the ethical congruence in the federal public service of Mexico

por Luz Estela Quezada-Viay y Alejandro García-Macías

La doble disyuntiva histórica de la producción antropogénica de la salud y la enfermedad en el siglo XXI 137-155

The double historical disjunctive of anthropogenic production of health and disease in the 21st century

por Josemanuel Luna Nemecio

Misiones jesuitas de frontera: el caso de Maynas

157-166

Jesuit missions of the border: the case of Mayna

por Ismael Jiménez Gómez

Fotografía etnográfica

El Xantolo en la Huasteca Hidalguense: reflejos de los nahuas en Yahualica

169-180

The Xantolo in the Huasteca Hidalguense, nahua's reflections in the Yahualica

por Jonatan Job Morales Garcia y Angel Daen Morales Garcia

Documento Histórico

Nueve testimonios documentales de Dolores Bolio

183-195

Nine documentary evidences of Dolores Bolio

por Joed Amílcar Peña Alcocer

Dossier

Cultura jurídica y festiva en el México colonial

Responsable del dossier: Gabriela Sofía González Mireles

Línea: Procesos y relaciones sociales en contextos del colonialismo y del Estado-Nación



Dossier: instrumento para la difusión de la ciencia

Dossier: instrument for the diffusion of science

Gabriel Angelotti Pasteur

Facultad de Ciencias Antropológicas. UADY

<https://orcid.org/0000-0003-0639-594X>

Contacto: gabrielotti@yahoo.com

En la revista número 8 publicamos nuestro primer dossier. Esta nueva sección surgió por petición de colegas de la Red de Desastres Asociados a Fenómenos Hidrometeorológicos y Climáticos (REDESCLIM), una red temática CONACYT, quienes, con anticipación al congreso realizado en la ciudad de Querétaro en septiembre de 2018, solicitaron si podíamos publicar algunas de las ponencias allí presentadas mediante un Dossier. Nuestra respuesta fue positiva y, desde entonces, comenzamos a diseñar esta sección.

El Dossier se tituló: “Gestión de información sobre riesgo ante desastres hidrometeorológicos en México” y fue coordinado por dos académicos de REDESCLIM, la Dra. Ana Cecilia Travieso Bello (Universidad Veracruzana) y el Dr. Oscar Frausto Martínez (Universidad de Quintana Roo). Los artículos publicados fueron los siguientes: 1) “Percepción de riesgos hidrometeorológicos en personas interesadas en los objetivos de la agenda 2030 para el desarrollo sostenible”, de la autoría de Christian Domínguez Sarmiento, Palmira Cuéllar Ramírez, Carlos Welsh Rodríguez y Carolina Ochoa Martínez. 2) “Perfil de resiliencia urbana de la isla de Cozumel, México”, de la autoría de Oscar Frausto Martínez, Javier Tun Chim, Orlando Colín Olivares, Aidé Vázquez Sosa, Rosa Dzul Pech, Rosalinda Isla García, María Luisa Hernández Aguilar, Milagros Campos Vargas, Lucinda Arroyo Arcos y Gerardo Palacio Aponte. 3) “Investigación de las relaciones entre variabilidad climática y enfermedades transmitidas por vector en el estado de Veracruz”, de la autoría de Sayli Sagrario Ybañez Hernández, Jorge Luis Vázquez Aguirre y Oscar Sánchez Martínez. 4) “Análisis exploratorio espacial del índice de vulnerabilidad socioeconómica en el municipio de Naucalpan, Estado de México”, de la autoría de María Milagros Campos Vargas, Luis Quintana Romero, José Francisco Monroy Gaytán y Oscar Frausto Martínez. 5) “Resiliencia del sistema de drenaje pluvial ante inundaciones: Chetumal, Quintana Roo, México”, de la autoría de Anita Martínez Méndez, Ana Cecilia Travieso Bello y Oscar Frausto Martínez.

Este primer Dossier se diseñó como una sección especial de la revista y se publicó de forma separada al cuerpo principal. Sin embargo, en el índice general de la revista incluimos el título de los trabajos escritos. Esta forma de presentar el material ofrece ciertas ventajas durante el proceso de publicación. Primero, porque nos permite trabajar la revista de modo independiente al

Dossier, dejando a este último en manos de quien o quienes lo coordinen, sea para la elección de los artículos, como en el dictamen de los mismos. También, facilita la consulta y la descarga en un mismo archivo de todos los trabajos publicados. La elaboración del Dossier no significa una carga adicional al trabajo habitual de la revista y tampoco altera el proceso de publicación, debido a que este se confecciona de forma paralela. De este modo, el Dossier se instituye en una herramienta idónea para la difusión de la ciencia y, al mismo tiempo, de la propia revista.

Es así, entonces, que a partir del número anterior de *Antrópica* contamos con una sección temática especializada en un área del saber científico. Una cualidad que, consideramos permitirá difundir conocimiento sobre algún tema de nuestra realidad social de una forma expedita.

En el actual número 9 de *Antrópica*, publicamos el segundo Dossier. El mismo fue coordinado por la Dra. Gabriela Sofía González Mireles, quien pertenece a la línea de investigación “Procesos y relaciones sociales en contextos del colonialismo y del Estado-Nación” del Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Unidad Peninsular (Yucatán). El Dossier se titula “Cultura jurídica y festiva en el México colonial” y está integrado por artículos de alumnos que han cursado el doctorado en historia en dicha institución. De esta forma, nuestra revista y el CIESAS Peninsular, ofrecen una oportunidad inmejorable a los jóvenes investigadores al compartir los resultados de sus estudios y, al mismo tiempo, complementar su proceso formativo y académico.

Por lo antes dicho, agradecemos el apoyo de todos los colaboradores, dictaminadores y de los integrantes del equipo Editorial, quienes, mediante el trabajo voluntario, hacen posible que esta publicación siga vigente. ☺

Referencias:

CHOURIO URDANETA, NATALIA. (...) “El Dossier como tipo de texto”, en: REVISTA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Segunda Etapa / Año 2009 / Vol. 19/ N° 34. Valencia, julio-diciembre. Consultado en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n34/art4.pdf>

